
colaboradores

CARMEN ROCAMORA GARCÍA-IGLESIAS

Crítico de Arte

(Miembro de la Asociación Internacional de Críticos de Arte)

(C/ Paseo de Moret, 7. 28008 - Madrid)

ANTONIO COBOS SOTO

Crítico de Arte.

Decano de la Asociación Española de Críticos de Arte

VICTOR NIETO ALCAIDE

Catedrático de Historia del Arte de la UNED

(C/ Senda del Rey, s/n. 28040 - Madrid)

AMPARO SERRANO DE HARO SORIANO

Profesora Asociada de la UNED

(C/ Senda del Rey, s/n. 28040 - Madrid)

LITUCA PEIRONCELY

Estudio Peironcelly

(C/ Don Ramón de la Cruz, 17. 28001 - Madrid)

LUIS GUILLERMO PERINAT Y ELIO (MARQUÉS DE CAMPO REAL)

Diplomático. Embajador de España

(C/ del Prado, 26. 28014 - Madrid)

PEDRO FUENTES POZO

Pintor y escritor, Ldo. en Ciencias por la Universidad de los Angeles, (PWU). MBA. Actualmente prepara su tesis en arte

«El pintor como Humanista»

(Avda. Menéndez Pelayo, 4. 28009 - Madrid)

RODRIGO URÍA MERUÉNDANO

Abogado.

Miembro del Real Patronato del Museo del Prado y del Patronato de la Fundación Colección Thyssen-Bornemisza

(C/ Jorge Juan, 6. 28001 - Madrid)

ROSINA GÓMEZ-BAEZA TINTURE

Directora de Arco (Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Madrid).
IFEMA (Institución Ferial de Madrid)
(Parque Ferial Juan Carlos I. 28067 - Madrid)

JOSÉ ANTONIO JÁUREGUI OROQUIETA

Académico Numerario.
Real Academia de Doctores
(C/ San Bernardo, 49. 28015 - Madrid)
